



## RITORNO ALLA VITA

di Wim Wenders - 2015

Il film affronta il tema di come riuscire a metabolizzare un lutto e superare il senso di colpa per una tragedia che ha sconvolto tre vite, ma di cui non c'è un colpevole se non involontario.

La vicenda si svolge nel Quebec e la natura- splendidamente fotografata- ha una importanza significativa, con i passaggi dall'inverno gelido e duro di nevi sterminate a un'immagine di primavera, quasi a riflettere gli stati d'animo dei protagonisti che nel tempo trovano la forza di accettare quanto avvenuto.

Il protagonista Tomas, scrittore in crisi creativa, mentre guida in un paesaggio sommerso dalla neve, colpisce involontariamente uno slittino guidato spericolatamente da due fratellini, il minore dei quali resta ucciso.

Il senso di colpa per quanto provocato rende difficile ogni rapporto con le persone che vivono intorno a lui ed è così forte da indurlo a tentare il suicidio. Solo con la mamma del bambino nasce il bisogno di incontri, un rapporto quasi spirituale: lei, pur distrutta dal dolore e a sua volta dal rimorso per non essere stata abbastanza vigile, è capace di comprensione e di perdono, anche grazie alla sua fede.

Il film si sviluppa nel corso di undici anni, durante i quali lo scrittore ritrova la capacità di scrivere e ottiene il successo letterario, con una nuova compagna al suo fianco; la mamma del bambino riprende il suo lavoro di illustratrice, mentre il figlio superstite, che porta ancora dentro di sé il trauma e la ferita di essere sopravvissuto, vivendo un'adolescenza problematica, sarà aiutato dallo stesso Tomas a scegliere la vita.